

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: א. בגרות לבתי ספר על-יסודיים

ב. בגרות לנבחנים אקסטרניים

מועד הבחינה: חורף תשע"ז, 2017

מספר השאלון: 210,011107

## עברית: הבנה, הבעה ולשון

### שאלון א'

יחידת לימוד אחת

### הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעתיים וחצי.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.
- |           |   |   |   |                 |
|-----------|---|---|---|-----------------|
| פרק ראשון | — | הבנה והבעה                                    | — | 50 נקודות       |
| פרק שני   | — | אוצר המילים והמשמעים;<br>שם המספר ומילות היחס | — | 26 נקודות       |
| פרק שלישי | — | תחביר<br>ומערכת הצורות                        | — | 24 נקודות       |
|           |   |   | — | סה"כ 100 נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) יש לענות על כל השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.
  - (2) לכתובת טיוטה אפשר להשתמש בעמודים האחרונים (24-25) של השאלון.
  - (3) הקפד על כתב ברור, על כתיב נכון, על כללי הדקדוק ועל פיסוק הגיוני.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

**בהצלחה!**

/המשך מעבר לדף/

קרא את הטקסטים 1-2 שלפניך, וענה על השאלות שאחריהם.

**טקסט 1**

**כשאת כותבת סמיילי, למה את מתכוונת?**

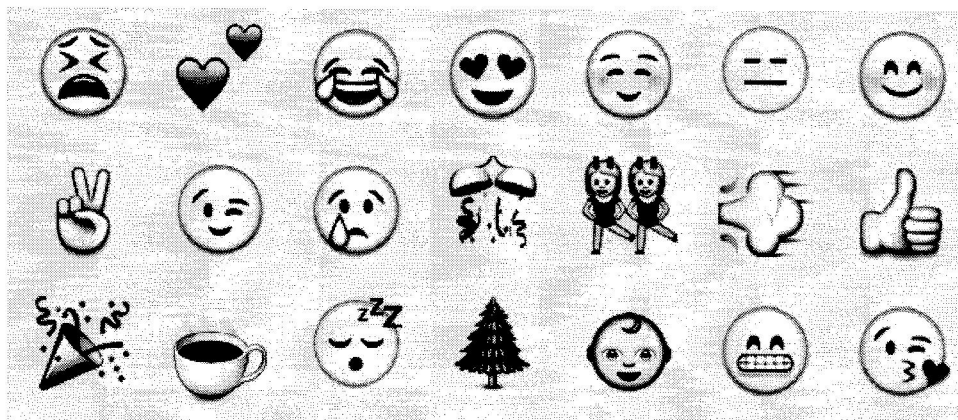
(מעובד על פי שויד, ל' [2 בנובמבר 2015]. כשאת כותבת סמיילי, למה את מתכוונת? אלכסון, כתב עת דיגיטלי בתחומי המדע, הפילוסופיה, התרבות והאמנות. אוחר מר (alaxon.co.il)

בעולם המודרני נדמה שנוצרה אפשרות להתבטא ללא מילים, באמצעות סמלים מצוירים המכונים אַמוג'י.

המילה אמוג'י (emoji) מקורה בשפה היפנית, והיא הלחם של שתי מילים: e – תמונה או ציור, moji – דמות. האמוג'י הוא אמצעי ביטוי גרפי ומשתמשים בו בתקשורת מקוונת, בעיקר בשירותים שנועדו לשליחת הודעות מידיות (כמו "וואטסאפ"). בשנים האחרונות אנחנו עדים לשימוש הולך וגובר בשירותים כאלה, וכך גם לשימוש באמוג'י הבא להחליף מילים בסמלים. שימוש זה באמוג'י חוסך זמן, והוא אף נהפך למעין שפה כלל-עולמית משום שהוא יכול לגשר בין אנשים שאינם דוברים את אותה השפה.

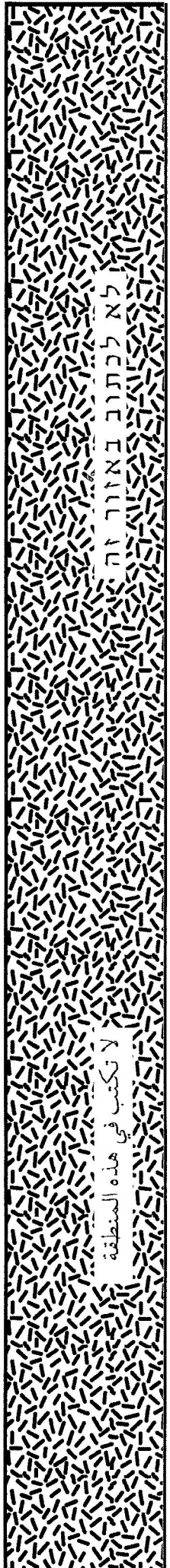
האמוג'י, המשמש אמצעי ביטוי חלופי, הביא אותי לערוך ניסוי. מטרת הייתה לנסות לתרגם טקסט של הוגה דעות סיני מסינית לשפת האמוג'י. ההנחה הראשונית שלי הייתה שהמשימה תהיה קלה משום ששפת האמוג'י היא למעשה המרה של השפה הכתובה לסמלים, ומשום שאני בקיא בשפת האמוג'י. אולם עם הזמן גיליתי שלאמוג'י יש מגבלות של שפה.

**מבחר סמלי אמוג'י**



(אוחר מאתר המרשתת (stephnicorefice.net)

/המשך בעמוד 3/



לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

בלוח האמוג'י הסטנדרטי יש 825 סימנים, ואף על פי כן יש מושגים שאינם מיוצגים בו. לדוגמה, כשניסיתי לתרגם את המושג הנפוץ ביותר בהגות הסינית – "דאו" (דרך), נתקלתי בבעיה, שכן אין אמוג'י שמזכיר את משמעות המילה "דרך" במונח בהגות הסינית. לפיכך הלכתי ובחרתי טקסט אחר, אף הוא כתוב בסינית, שבו מרבית הדימויים לקוחים מעולם הטבע והחי. מצאתי כי מושגים מתחומים אלה מיוצגים במלואם בשפת האמוג'י.

אף על פי שכל אדם עלול לפרש בדרך שלו טקסט הכתוב בשפת האמוג'י, אין שוני אמיתי בין מילים לסמלים, שכן אלה בסך הכול שתי דרכים מקובלות להביע משמעות. ייצוג של העולם באמצעות סמלים נעשה כבר בעת העתיקה. מראשית התפתחות השפה השתמש האדם בציורים כדי לייצג קווי נוף, בעלי חיים ועוד. בה בעת אפשר לטעון כי השימוש באמוג'י מעיד לא רק על חיקוי של העולם הקדמון אלא גם על התקדמות מסוימת בתקשורת: ראשית, האמוג'י הוא כלל-עולמי, ועל כן הוא מגשר בין דוברי שפות שונות זו מזו; שנית, האמוג'י מציג את הדבר עצמו, בניגוד למילה שהיא ייצוג שפתי, ובלעדי המשמעות שנלווית אליה היא חסרת כל ערך. שפת האמוג'י, על אף היותה מוגבלת, מצליחה להביע משמעות, והיא עושה זאת לפעמים טוב יותר מן המילים שהיא מחליפה.

לנוכח המגמה ההולכת וגוברת של השימוש באמוג'י במקום במילים, באוקטובר 2014 הוסיפה חברת מייקרוסופט למנוע החיפוש שלה "בינג" (Bing) תמיכה בחיפוש באמוג'י. כלומר, אפשר להקליד בשורת החיפוש סמל כלשהו, או צירוף של סמלים מלוח האמוג'י, ולקבל תוצאה מתאימה. אולם מנוע החיפוש הזה עדיין אינו יודע לזהות את המשמעות המטפורית של כל הסמלים והצירופים שלהם.

איני טוען שבעתיד הנראה לעין תיהפך השפה הכתובה לשפה של סמלים מצוירים, אך אני בהחלט מאמין שהשימוש באמוג'י במקום בשפה הכתובה יתפוס חלק נרחב יותר בתקשורת בין אנשים. צורת תקשורת כזאת תהיה בבחינת חזרה אל המקורות הקדמוניים שלנו, ואולי אפילו תשפר את התקשורת בינינו.

لا تكتب في هذه المنطقة

لا לכתוב באזור זה

**טקסט 2**

**רגשונים אינם שפה!**

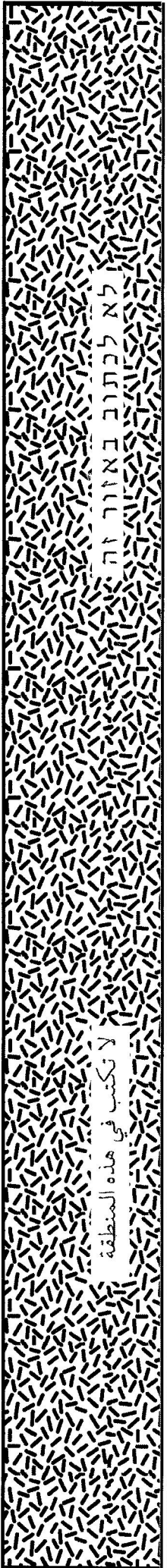
(מעובד על פי רותם, א' [יולי 2015]. רגשונים אינם שפה! מתקוונים לאתיקה. אוחד מ' (ianethics.com)

במאמר זה נדבר בקצרה על הרגשונים (emoticons) – "אמוג'י" ודומיהם – ועל הקשר השגוי שנוהגים לעשות בינם לבין השפה. לרגשונים היסטוריה קדומה בהרבה מלסמלים מצוירים כמו אמוג'י המשמשים כיום בהודעות כתובות ממכשירים חכמים. הרגשונים הם נגזרת, מעין תת-מחלקה של "שפה חזותית", שהיא תקשורת באמצעות תמונות, ציורים, סמלים ואמצעים נוספים, תקשורת 5 שملווה את החברה האנושית מקדמת דנה.

מי שרואה ברגשונים ובפרט באמוג'י חידוש או אף תקווה חדשה לאמצעי תקשורת אוניברסלי, כדאי שיציץ בהיסטוריה של התקשורת הבין-אישית בכתב. עוד בראשית ימי האינטרנט השיח הציבורי המציא לעצמו "סלנג רשת" שהתאפיין בקיצורים רבים, ואופנה זו התפשטה לכל עבר. מאמרים נכתבו 10 והרצאות הושמעו על היות סלנג הרשת השפה הבאה של הילדים. לא מעטים אף ניסו להנחיל לילדי העולם את השפה הזאת, אך למגינת לבם היא נעלמה בתוך זמן קצר ואיננה עוד. הנוער נטש את סלנג הרשת לטובת רגשונים וייצוגים גרפיים. לנוכח ההיסטוריה הקצרה והעלובה של תרבות התקשורת הדיגיטלית המקוצרת, ראוי לקרוא בעין ביקורתית מאמרים העוסקים בשפת האמוג'י, 15 השפה הבין-לאומית החדשה.

במחצית השנייה של המאה ה-20 נוצרו רגשונים מסימני פיסוק ומסימנים אחרים לדוגמה: עצוב (-); סמיילי (-); קורץ ומחייך (-); מופתע 0-; ועוד. בית היוצר של האמוג'י החל את פעילותו בשנות התשעים ביפן, ובשנת 2010 סמלי האמוג'י כבר היו דיירי קבע במכשירים הניידים בכל העולם. בשנת 2013 הוסף 20 הערך "אמוג'י" למילון אוקספורד. כיום סמלי האמוג'י הם הדור החדש של התפיסה של השפה הבין-לאומית, ועל כן נכתבים מאמרים רבים בנושא. בסוף מן הסתם גם הם יישטפו בשינוי הבא. אך בינתיים אנו עדים לניסיונות כתיבה מעניינים בשפת האמוג'י, לדוגמה תרגום הספר האלמותי "מופץ דיק" לשפה זו.

/המשך בעמוד 5/



25 המגוון ההולך וגדל של סמלי האמוג'י איננו תחליף לשפה. מי שמשווה רצף  
איך-סופי של איורים זעירים לכתב החרטומים המצרי הקדום למשל, אינו יודע  
מה הוא סח. התמונות בכתב המצרי הקדום מייצגות הברות קוליות ומעידות על  
דקדוק מורכב כמו בכתב של שפה מפותחת. סמלי האמוג'י הם אוסף אקראי  
של ציורים מלאכותיים מוכנים מראש, שמבטאים רגשות חד-ממדיים. הם אינם  
30 מאפשרים תקשורת סבירה משום שהצירוף שלהם נתון למרחב גדול מדי של  
פרשנויות. מכאן שכל ההכרזות על "שפה חדשה של הילדים" הן חסרות משמעות  
מעשית שכן הן מדברות על מהות שאינה קיימת. הן זוכות להנהוני הסכמה בשיח  
הציבורי, המאופיין במחשבה השטחית, שאם מדובר במשהו חדשני שנעשה בו  
שימוש במכשירי התקשורת החכמים ודאי הוא טוב ונכון.  
35 הרעיון שילדים צריכים שפה כזאת הוא משאלת לב שאינה מנומקת ואינה  
מושתתת על היגיון חינוכי כזה או אחר. הטיעון כי שפה זו היא אמצעי לשיפור  
יכולות ההבנה, ההפשטה והביטוי של הילד, בהשוואה ליכולתו לעשות זאת כיום  
בשפה המדוברת והכתובה, ודאי אינו טיעון משכנע.  
40 כדאי לחזור למציאות ויפה שעה אחת קודם. אני מציע לשוב ולהתמקד  
בהוראה ובלימוד של שפה עשירה ומגוונת שאנו דוברים וכותבים זה דורות, כדי  
שיהיה אפשר להתבטא באופן עמוק ומדויק יותר. אפשר בהחלט לגוון, לעטר  
ולהמחיש גם באמוג'י כזה או אחר, אך עדיף שלא לחשוב שמדובר בשפה, ודאי  
שלא לראות באמוג'י אמצעי שיש ללמדו או אמצעי העשרה חיוני ובעל משמעות  
המחליף את השפה הכתובה.

/המשך בעמוד 6/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

**פרק ראשון — הבנה והבעה (50 נקודות)**

בפרק זה ענה על כל השאלות 1-6.

1. א. מהי עמדתו של כל אחד מן הכותבים כלפי השימוש באמוג'י במקום בשפה הכתובה?  
(5 נקודות)

---

---

---

---

---

---

---

- ב. הבא נימוק אחד של כל אחד מן הכותבים, המבסס את עמדתו. (5 נקודות)

---

---

---

---

2. על פי טקסט 1, ציין שתי בעיות שעלולות להתעורר בתרגום של טקסט כתוב לסמלי אמוג'י. (5 נקודות)

---

---

---

---

/המשך בעמוד 7/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

3. א. לפניך חמש שאלות. הקף את מספרי השאלות שיש עליהן תשובה בטקסטים.

(4 נקודות)

- (1) מה גרם להתפשטות האמוג'י בעולם?
  - (2) מדוע ילדים מעדיפים להשתמש בשפת האמוג'י יותר ממבוגרים?
  - (3) האם שפת האמוג'י תיכנס בעתיד לתכנית הלימודים?
  - (4) איזו צורת תקשורת הייתה נפוצה באינטרנט לפני האמוג'י?
  - (5) כיצד קובעים את הסמלים שייכנסו ללוח האמוג'י?
- ב. מתוך שני הטקסטים, כתוב את התשובות על השאלות שהקפת. (4 נקודות)

---

---

---

---

---

4. א. מהי המלצתו של כותב טקסט 2 לגבי חינוך הילדים בעידן השימוש באמוג'י?

(4 נקודות)

---

---

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא)

/המשך בעמוד 8/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

ג. קרא את הקטע שלפניך וענה על השאלה שאחריי.

במחקר חדש התגלה שבגלל ההבדלים בין מערכות ההפעלה של טלפונים חכמים סמלי האמוג'י אינם זהים בכל המכשירים ועקב זאת אין להם משמעות אחת מוסכמת. לדוגמה החיוך הקורן (grin) נראה בסוג מסוים של טלפונים שלילי ומלחיץ יותר מבטלפונים מסוג אחר. במילים אחרות, עד שלא ייווצר קוד אחיד לכל מערכות ההפעלה של המכשירים המגוונים, ייתכן שתאלצו לסבול קצרים בתקשורת או לתקשר בדרך אחרת, למשל באמצעות אותיות ומילים.

(מעובד על פי אופיר ארצי [12 באפריל 2016]. זהירות: האמוג'י שלכם לא תמיד נראים כמו שאתם חושבים, אוחזר מ־<http://www.tgspot.co.il>)

לדעתך, מה היה חושב כותב טקסט 2 על הקטע שלעיל? נמק. (5 נקודות)

---



---



---



---



---

5. לשם מה כותב טקסט 2 מזכיר במאמרו את "סלנג הרשת"? (שורות 7-16)

הקף את התשובה הנכונה ביותר. (4 נקודות)

- לתאר את הניסיון להנחיל לילדי העולם את שפת הקיצורים.
- להראות שתופעות חולפות זוכות לעתים לתשומת לב מוגזמת.
- לציין שמדובר בציון דרך משמעותי בהתפתחות השפה.
- להוכיח שבכל העולם ילדים מבינים סלנג באותו אופן.

/המשך בעמוד 9/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة









8. א. בטקסט 1 כתוב: "לנוכח המגמה ההולכת וגוברת של השימוש באמוג'י במקום במילים" (שורה 32).

מהי משמעות המילה "מגמה"? הקף את התשובה הנכונה. (2 נקודות)

— כיוון

— אפשרות

— עובדה

— מטרה

9. ב. בטקסט 2 כתוב: "תקשורת שמלווה את החברה האנושית מקדמת דנה" (שורות 5-6).

מהי משמעות הצירוף "מקדמת דנה"? הקף את התשובה הנכונה. (2 נקודות)

— לעתים רחוקות

— בזמן האחרון

— מדי פעם בפעם

— מלפני זמן רב

10. ג. בטקסט 2 כתוב: "סמלי האמוג'י הם אוסף אקראי של ציורים מלאכותיים מוכנים מראש" (שורות 28-29).

מהי משמעות המילה "אקראי"? הקף את התשובה הנכונה. (2 נקודות)

— דמיוני

— מקרי

— משמעותי

— תועלתני

/המשך בעמוד 13/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

9. א. לפניך מיילים מן הטקסטים. ליד כל מילה, כתוב מילה אחרת בעלת **משמעות קרובה**

(מילה נרדפת) שיכולה להמיר אותה בלי לשנות את משמעות המשפט בטקסט.

(4 נקודות)

- בקיא (טקסט 1, שורה 13) \_\_\_\_\_
- מוגבלת (טקסט 1, שורה 30) \_\_\_\_\_
- יישטפו (טקסט 2, שורה 23) \_\_\_\_\_
- לעטר (טקסט 2, שורה 41) \_\_\_\_\_

ב. לפניך מיילים מן הטקסטים. ליד כל מילה כתוב מילה אחרת **המנוגדת** לה במשמעותה

על פי הטקסט. (4 נקודות)

- נפוץ (טקסט 1, שורה 16) \_\_\_\_\_
- שוני (טקסט 1, שורה 22) \_\_\_\_\_
- נטש (טקסט 2, שורה 13) \_\_\_\_\_
- שטחית (טקסט 2, שורה 33) \_\_\_\_\_

ג. בטקסט 2 כתוב: "ודאי שלא לראות באמוג'... אמצעי העשרה **חיוני** ובעל משמעות"

(שורות 42-43).

מבין המילים שלפניך הקף את המילים שיכולות להמיר את המילה "חיוני" ולשמור

על משמעות המשפט. (3 נקודות)

הכרחי, מלא מרץ, דעתני, מקורי, עיקרי, חשוב, עצמאי, נחוץ

שם המספר ומילות היחס (5 נקודות)

10. א. הקף את הצורה הנכונה של שם המספר. (נקודה אחת)
- בלוח האמוג'י הסטנדרטי יש שמונה מאות עשרים וחמש סמלים.
  - בלוח האמוג'י הסטנדרטי יש שמונה מאות עשרים וחמישה סמלים.
  - בלוח האמוג'י הסטנדרטי יש שמונה מאות עשרים וחמישה סמלים.
  - בלוח האמוג'י הסטנדרטי יש שמונה מאות עשרים וחמש סמלים.
- ב. לפניך משפטים ובהם מספרים מודגשים. כתוב במילים את המספרים המודגשים (אין צורך לנקד). (2 נקודות)
- את טקסט 2 \_\_\_\_\_ כתב ד"ר אברום רותם.
  - במאה ה-21 \_\_\_\_\_ התפשט השימוש באמוג'י מיפן לשאר העולם.
- ג. בקטע שלפניך הקף את הצורה הנכונה של מילות היחס. (2 נקודות)
- המורה פנתה אל תלמידיה ואמרה: "ראיתי **אתכם / אותכם** מחפשים אמוג'י בטלפון הנייד במהלך השיעור, לכן אני מבקשת **ממכם / מכם** להכניס את הטלפונים לתיקים".

/המשך בעמוד 15/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

## פרק שלישי – תחביר ומערכת הצורות (24 נקודות)

בפרק זה שמונה שאלות: ארבע מתחום התחביר (11-14) וארבע מתחום מערכת הצורות (15-18).  
ענה על ארבע שאלות בלבד. תוכל לבחור אותן מתחום התחביר או מתחום מערכת הצורות  
או משני התחומים, כרצונך (לכל שאלה – 6 נקודות).

### תחביר

11. לפניך ארבעה משפטים. קרא אותם, וענה על הסעיפים שאחריהם.
- I. האמוג'י משמש להבעת משמעויות של דברים באמצעים גרפיים.
  - II. בשנים האחרונות אנו עדים לעלייה בשימוש בשירותי הודעות טקסט מידיות כמו "וואטסאפ".
  - III. עם התפשטות ההודעות המידיות גבר גם השימוש באמוג'י במקום במילים.
  - IV. השימוש באמוג'י חוסך זמן, ולעתים הוא מגשר בין אנשים דוברי שפות שונות.
- א. ציין את המספר של המשפט היוצא דופן מבחינת הסוג התחבירי. \_\_\_\_\_
  - ב. ציין את הסוג התחבירי של המשפט היוצא דופן. \_\_\_\_\_
  - ג. ציין את הסוג התחבירי המשותף לשלושת המשפטים האחרים. \_\_\_\_\_
  - ד. ציין את התפקיד התחבירי של המילים המסומנות בקו במשפטים.
    - אמצעים גרפיים \_\_\_\_\_
    - השימוש \_\_\_\_\_
    - אמוג'י \_\_\_\_\_
    - זמן \_\_\_\_\_

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

12. לפניך שלושה משפטים מורכבים. קרא אותם, וענה על הסעיפים שאחריהם.

I. כשניסיתי לתרגם את המושג הנפוץ ביותר בהגות הסינית נתקלתי בבעיה.

II. לבסוף בחרתי טקסט שמרבית הדימויים בו לקוחים מעולם הטבע.

III. אני מאמין בהחלט שהשימוש באמוגי יתרחב בשנים הקרובות.

א. תחם את הפסוקית בכל אחד מן המשפטים.

ב. (1) איזה משפט יוצא דופן מבחינת סוג הפסוקית? \_\_\_\_\_

(2) מהו סוג הפסוקית בשני המשפטים האחרים? \_\_\_\_\_

ג. בכל אחד מן המשפטים, כתוב משלים פועל מן החלק העיקרי ומשלים שם מן

הפסוקית.

**משפט I**

משלים פועל מן החלק העיקרי: \_\_\_\_\_

משלים שם מן הפסוקית: \_\_\_\_\_

**משפט II**

משלים פועל מן החלק העיקרי: \_\_\_\_\_

משלים שם מן הפסוקית: \_\_\_\_\_

**משפט III**

משלים פועל מן החלק העיקרי: \_\_\_\_\_

משלים שם מן הפסוקית: \_\_\_\_\_

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



13. לפניך שני משפטים. קרא אותם, וענה על הסעיפים שאחריהם.
- I. לפעמים ההבנה של שפת האמוגי טובה יותר מהבנת המילים שהיא<sup>(1)</sup> מחליפה.
- II. האמוגי הוא<sup>(2)</sup> אוסף אקראי של ציורים, והוא<sup>(3)</sup> מביע מגוון גדול של רגשות.
- א. ציין את הסוג התחבירי של כל אחד מן המשפטים.
- משפט I \_\_\_\_\_ משפט II \_\_\_\_\_
- אם המשפט מורכב – תחם את הפסוקית, וציין את תפקידה התחבירי (משלימת שם או משלימת פועל).
- אם המשפט הוא משפט איחוי (מחובר) – תחם את איבריו.
- ב. (1) איזו מן המילים המסומנות בקו יוצאת דופן בתפקידה התחבירי? כתוב את מספרה. \_\_\_\_\_
- (2) מהו התפקיד התחבירי של המילים האחרות המסומנות בקו? \_\_\_\_\_
- ג. המר את משפט II במשפט מסוג תחבירי אחר אך שמור על משמעותו.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

14. לפניך חמישה משפטים. קרא את המשפטים, וענה על הסעיפים שאחריהם.

I. אף כי שפת האמוג'י מוגבלת, היא שפה ברורה מאוד.

II. אנשים מכל קצות העולם משתמשים באמוג'י כדי לגשר על פערי שפה.

III. אם נשתמש באמוג'י שימוש נכון, נוכל לשמור על שפה כתובה עשירה.

IV. השימוש הרב באמוג'י גורם לדילול השפה הכתובה.

V. השפה הכתובה לא תיעלם גם אם רוב התקשורת הבינ-אישית תתנהל באמצעות אמוג'י.

א. כתוב מתחת לכל משפט מהו הקשר הלוגי של המשפט.

ב. מכל משפט, העתק את המילה (או הצירוף) המבטאת את הקשר הלוגי, וכתוב

מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי.

— המילה במשפט I: \_\_\_\_\_

מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי: \_\_\_\_\_

— המילה במשפט II: \_\_\_\_\_

מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי: \_\_\_\_\_

— המילה במשפט III: \_\_\_\_\_

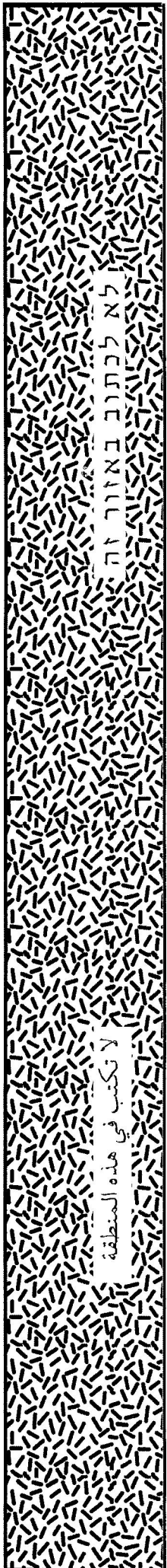
מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי: \_\_\_\_\_

— המילה במשפט IV: \_\_\_\_\_

מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי: \_\_\_\_\_

— המילה במשפט V: \_\_\_\_\_

מילה אחרת המבטאת את אותו קשר לוגי: \_\_\_\_\_



**מערכת הצורות**

15. לפניך טבלה.

בעמודה הימנית בטבלה יש פעלים מודגשים.

השלם (במקומות הלבנים בלבד) את המידע הנדרש בנוגע לכל פועל.

(אין צורך לכתוב משפטים)

שם הפועל (מאותו השורש ומאותו הבניין)	שם הפועל (מאותו השורש ומאותו הבניין)	השורש	הבניין	הפועל
				בניסיון לתרגם טקסט לשפת האמוג'י נִתְקַלְתִּי במגבלות רבות.
				שפת האמוג'י מְצִיגָה דימויים הלקוחים מעולם הטבע והחי.
				בשנת הלימודים הבאה יחל פרויקט חדש ובו כל תלמיד יצר סמלי אמוג'י חדשים.
				אנשים מכל העולם מְשַׁתְּמֵשִׁים יום-יום באמוג'י.
				כיום נִתְּנָת האפשרות להביע משמעות דרך סמלים.
				נֶאֱרָגן את הודעות הטקסט לפי נושאים.

لا تكتب في هذه المنطقة

لا تكتب خارج זה

16. א.

לפניך משפטים, ובהם פעלים סבילים מודגשים.

- דימויים רבים בשפת האמוג'י לְקוֹחִים מעולם הטבע והחי.
- לוח האמוג'י מִפָּר היטב לכל מי שמתכתב דרך "וואטסאפ".
- הספר "מובי דיק" תִּרְגַּם לשפת האמוג'י.
- מאמרים רבים נִכְתְּבוּ על השימוש ב"סלנג הרשת".

בטבלה שלפניך כתוב את השורש, הבניין והזמן של כל אחד מן הפעלים הסבילים, וכתוב כל פועל בצורתו הפעילה. שמור על הזמן ועל הגוף של הפועל.

הפועל הסביל	השורש	הבניין	הזמן	הצורה הפעילה
לְקוֹחִים				
מִפָּר				
תִּרְגַּם				
נִכְתְּבוּ				

ב. לפניך שני משפטים, ובהם פעלים מודגשים.

- I. בראשית ימי האינטרנט תִּקְשְׁרוּ בני הנוער זה עם זה ב"סלנג רשת".
  - II. אל תִּקְשְׁרוּ את החבילה חזק מדי.
- בטבלה שלפניך נתח את שני הפעלים.

הפועל	השורש	הבניין	הגוף	הזמן
I. תִּקְשְׁרוּ				
II. תִּקְשְׁרוּ				

/המשך בעמוד 21/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

لا تكتب في هذه المنطقة

17. לפניך משפטים, ובהם שמות פעולה מודגשים.
- לאחרונה נפוצה הִתְפַּיְסָה שסמלי האמוג'י הם תחליף לשפה הכתובה.
  - למנוע הַחֲפוּשׁ "בינג" יש כיום תמיכה באמוג'י.
  - בראשית הִתְפַּתְחוּת הכתב השתמשו בציורים כדי לתאר קווי נוף, בעלי חיים ועוד.
  - חברת "אפל" (Apple) הגישה בִּקְשָׁה להוסיף ללוח האמוג'י חמישה סמלים חדשים של בעלי מקצוע.
  - אֶתְחוּל מכשיר הטלפון מרענן את פעולתו.
  - הַצְמָדוֹת לרעיונות הכתובים בטקסט היא מבורכת.
  - הַהִקְפָּה של כדור הארץ סביב השמש נמשכת שנה אחת.
- א. לפניך טבלה. מיין בה את שמות הפעולה המודגשים לקבוצות לפי בניינים.
- כתוב את ה**בניין** של כל קבוצה בראש העמודה המתאימה.


ב. לפניך חמישה זוגות של שמות פעולה. הקף את הזוג שבו שמות הפעולה אינם מאותו הבניין.

- כִּפְרָה — מְסָגוֹר
- הַמְנַעוֹת — הַצְטַבְרוֹת
- נְסִיעָה — דְאָגָה
- הַתְמַסְרוֹת — הַזְדַּמְנוֹת
- הַצָּעָה — הַשָּׂג

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא)

ג. (1) לפניך משפט, ובו מילים מודגשות.

שימוש זה באמוגי חוסך זמן, ולעתים מגשר בין אנשים שאינם דוברים את אותה השפה.

לאיזה חלק דיבור שייכות המילים המודגשות? \_\_\_\_\_

(2) לפניך צירופים, ובהם מילים מודגשות.

משג נפוץ, שפה כתובה, סמלים שעומדים בזכות עצמם, תקשורת דיגיטלית מקצרת

מבין המילים המודגשות, הקף את המילה ששייכת לאותו חלק דיבור שציינת בסעיף הקודם.

18. א. לפניך רשימת שמות. בטבלה שלפניך, מיין את השמות לשתי קבוצות, לפי דרך

התצורה שלהם (שורש ומשקל, בסיס וצורן סופי, הלחם בסיסים, נוטריקון),

וציין בראש כל עמודה את דרך התצורה של הקבוצה.

תקשרת, מהות, מגבלה, מידי,

תחליף, מסע, פרשנות, רגשון


במה שונה המילה היסטוריה מן המילים שבראש השאלה?

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא)

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

ב. לפניך חמישה צירופים.

(1) הקף את הצירופים ששתי המילים בהם נוצרו באותה דרך תצורה.

קָתַב קָדוּם

מְחַשְׁבֵּה שְׂטָחִית

שְׁחַקוּן פְּדוּרְסֵל

עֵתוֹן יוֹמִי

מְדַרְחוּב עִירוֹנִי

(2) העתק את הצירופים שהקפת (כל צירוף בשורה חדשה) וציין מהי דרך התצורה

המשותפת לשתי המילים בכל אחד מן הצירופים.

---

---

---

/בהמשך דפי טיוטה/

## בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה