



**פתרונות הבחינה בעברית ב'
מוגש על-ידי
אפרת לילו
מורה בראשת "יאאל גבע"**

1 - 800 - 20 - 40 - 60
WWW.GEVA.CO.IL

יואל גבע

מס' 1 בבריתם ובפסיכומטריה

סוג הבדיקה: א. בגרות לבתי ספר על-יסודיים

ב. בגרות לנבחנים אקסטרניים

מועד הבדיקה: קיץ תשס"ה, 2005

מספר השאלה: 211, 011108

מדינת ישראל
משרד החינוך התרבות והספורט

עברית:

לשון, הבנה והבעה

שאלון ב'

חידת לימוד אחת

הוראות לנבחן

א. משך הבדיקה: שלוש שעות וחצי.

- ב. מבנה השאלון ופתח הבדיקה: בשאלון זה שלושה פרקים.
פרק ראשון – הבנה והבעה
פרק שני – תחביר
פרק שלישי – מערצת הצוראות
סה"כ – 100 נקודות
- 50 נקודות – $\left\{ \begin{array}{l} \text{פרק ראשון} - \text{הבנה והבעה} \\ \text{פרק שני} - \text{תחביר} \\ \text{פרק שלישי} - \text{מערצת הצוראות} \end{array} \right.$
25 נקודות – $\left\{ \begin{array}{l} \text{פרק ראשון} - \text{הבנה והבעה} \\ \text{פרק שני} - \text{תחביר} \\ \text{פרק שלישי} - \text{מערצת הצוראות} \end{array} \right.$
25 נקודות – סה"כ – 100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראה מיוחדת: הקפד על כתוב ברור, על כתיב נכון, על כללי הדקדוק ועל פיסוק הגיוני.

כתב במחבנית הבדיקה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב בטיפות (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).
רשום "טיוטה" בראש כל עמוד טיוטה. רישום טווחות כלשון על דפים שמוחזק למבחן הבדיקה עלול לגרום לפיטול הבדיקה!

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות לנבחנים כאחד.

! ג'אל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון

לשון, הבנה והכעה, קיז תשס"ה, 011.08.211

- 2 -

קרא את המאמר שלפניך, וענה על השאלות לפי ההוראות בפרק שאחורי.

עצרו את המהפהכה

(מעובד על פי מאמר מת' גבי ווילן, פנים, נילון 15, חורף 2000)

ההיסטוריה האנושית מצינית כמה מהפכות תקשורתיות שעיצבו את פניה של החברה והשפיעו רבתות על מישרויות ועל תרבויות. כל המהיפותות התקשורתיות אירעו לפני צמיחתו של מחקר מדעי. המהפהכה הראשונה, התפתחות הכתב מסמלים וציורים, התרחשה אלף שנים לפני שנפתחה אוניברסיטה כלשהי. המהפהכה השנייה, מהפכת הדפוס, אירעה מאות שנים לפני שקמו חוקרי תקשורת ומחלקות לתקשורת. ואפילו המהפהכה השלישייה, הופעת השידור האלקטרוני (רדיו וטלוויזיה), הקדימה במאה שנים בערך את המחקר בתחום זה. لكن שלוש המהיפותות התקשורתיות החשובות ביותר נחררו רק בדיעד, לחוקרים לא הייתה אפשרות להתערב בתהליכיים, לתעד את כיוון השינויים ואת השפעתם.

ואולם המהפהכה החדשה, זו של הופעת תקשורת באמצעות מחשב, דהינו של האינטרנט, וכל הכרוך בו, מdioar אלקטרוני ועד עיתונות מקוונת, מתרחשת מול עינינו, בזמננו. להבדיל ממודמותיה, המהפהכה התקשורית החדשה מעניקה לחוקרי התקשורות הזדמנות פז לבדוק את תהליכי השינויים בעודם מתרחשים, לעקוב *on-line* אחר השפעותיהם, ולהציג דרכי לניתוח המהפהכה הזאת למסלולים מועילים יותר, תוך מזעור נקודות אפשריות.

למרבה הצער, הזדמנויות זו מוחמצת. יתר על כן, המחקר שנעשה בתחום זה מתמקד רובו ככלו בפוטנציאלי החובי של מהפכת האינטרנט, ומתעלם מנזקים אפשריים ומסכנות מיימות שצופנת בחובה מהפהכה זו.

נזה נסביר את מיעוט המחקר המכובן לטוח אורך, ובמיוחד את זה העשוי לחשו מוגבלות וסכנות של מהפכת האינטרנט?

הסבר ראשון — המהפהכה מוהירה מדי, מה שמקשה על חוקרים להיערכ למחקר, לבצע אותו ולנתח את נמצאיו, ועד שיעשו זאת התיישנה המציאות. בתחום זה של תקשורת מוחשכת השינויים הם כמעט בקצב יומי: שלושים היה זה משטר אלקטורי, אטמולו — למידה מרוחק באמצעות האינטרנט, היום — חיים בקהילה וירטואלית, ומהר — הצבעה פוליטית מקוונת. שינויים מהירים, דינמיים מתקים על מי שמנסה לבצע מחקרים בעלי ערך לטוח אורך.

* גבי ווילן הוא ראש החוג לתקשורת באוניברסיטת חיפה.

יאאל גבע

מס' 1 בבגרות ובפסיכומטרי

לשון, הבנה והבעה, קיז תשס"ה, 011108, 211

- 3 -

הסביר שני הוא הכספי ולאן הוא הולך. מחוקרים חברתיים מצריכים מיפויו רב. חקר האינטרנט מוממן היום בעיקר בידי גופים המפעלים את המחקר לכיוון של יישומים: 30 כיצד לנצל את המדיניות החדש כדי למוכר יותר, להרוויח יותר, להתעצם. גופים אלו אינם מתעניינים בנักים חברתיים או חינוכיים, במדיניות חברותית ארכוטית טווח או בהשפעות תרבותיות. הם מנתבים את החוקרים וממצאים אל האור, ולא אל הצללים המאיימים. הסבר שלishi נובע מן העובדה שקל יותר לעסוק במחקר לטוח קצר. רוב החוקרים פונים לטוח הקצר ומוקדים בהיבטים מצומצמים. חוקרים המתעמקים במחקר לטוח ארוך צריכים לשקיע הרבה יותר זמן, משאבים וסבלנות, ולא רבים החוקרים המצוידים באלה.

פסקה 1
השווה אותה, לא לגמויו הוגנת, יכולה להמחיש את הסכנות במיוט החקרים לטוח ארוך. עד לפני שנים ספורות היו טקיו הרנסניים של עישון סיוריות בגדד השערות בלתי מבוססות. גם כאן גורמים אינטרנסטיבים, בעיקר תעשיית הטבק ומוצריו, ידעו לבסוף החוקרים שהזיקו לאינטנסיס שלהם, ולתמו בחוקרים שטנו כי העישון תורם לשיפור הריכוז, להרפיה מתחים ולהרזיה. ואכן חוקרים היססו לצאת למחקר ארוך קשים. וכך מדי שנה מטו מאות אלפי אנשים מנקי העישון, בעוד המחקר בתחום מתנהל באטיות ובכבדות. גם למחפת האינטרנט יש צללים קודרים ומאיימים, ורק מיועט נחקר.

פסקה 2
מקצת מפגעי האינטרנט כבר ידועים, והם כוללים רק את הקיצוניים שבנקים האפשריים של מדיניות זה: חסיפה לפורנוגרפיה ולסיטיות; מרמה ונגבה של כסף, של ידע ושל חומר סודי; 45 זיווג כרטיסי אשראי; הסטה לנענות, הסטה דתית, הסטה פוליטית; פגיעות בזכויות יוצרים ובקניין רוחני על ידי העתקה והפצה של יצירות; וכן טורר באמצעות האינטרנט, המושג על ידי פריצה לאתרי אינטרנט של בנקים, צבא וקמשל.

פסקה 3
ואולם העניין התקשורתי בנטקים הקיצוניים אלה משתיר סכנות ואיוםים דרמטיים פחות, אך בעלי השפעה נרחבת יותר. אחד האיומים החורפיים ביותר של מהקכת האינטרנט הוא הרחבת פערים חברתיים. מהפכת האינטרנט אינה חלה על כולם, אינה פותחת חלונות של הזדמנות שווה לכלם, ועלולה להוביל לפער ענק בין אומות ובין שכבות חברתיות. מהפכה זו מותנית בנסיבות לא מוצעים מחשוב, במידע הדרוש להפעלתם וביכולת כלכלית לרכוש את מוצרי המהפכה ואת השירותים הנלוויים להם. היכולות האלה נפוצות בחברות מסויימות וחסודות בחברות אחרות, ומכאן הסכנה של פער הדעת. יש הטוענים כי העולם השלישי, המפתח, יתרחק עתה עוד יותר מהעולם המפותח, כי לא יוכל לבדוק את המהפכה ויישאר הרחק מאחור.

פסקה 4
התוצאה עלולה להיות שונה מאוד מהחזון האופטימי שישווקו לנו בידיים המהפכה. הם דיברו על גישה פתוחה לכול אל מקורות הדעת, על השכלה כלל, על צמצום פערים עד לביטולים. אך המציאות מוכיחת את ההפק. פער הדעת לא רק שלא קטן, הם אף התרחבו. הנשיא האמריקני, ביל קלינטון, שהבין את הסכנה, ניסה באופן נואש לפתור את הבעיה בעזרת ציודם של בתיה הספר באזורי עניינים במחשבים, והספקת מחשבים פרטיטים חיים לשכבות מצוקה. הפרויקט נכשל בין היתר משום שהוא התעלם מהתנאים הכרחיים לקליות המהפכה, כמו ידיעה טובה באנגלית, והצריך במסגרות מלאות ומשמעות להטמעת האינטרנט.

/המשך בעמוד 4/

(שים לב: המשך המאמר בעמוד הבא.)

יזאל גבע ! מס' 1 בברחות ובפסיכומטרי

לשון. הבנה והכעה, קיז תשס"ה, 011108, 211

- 4 -

70 התייחסות מיתרונות האינטראקטיביים. אין לי שום מחלוקת מפניהם. מילוי
 פסקה יב 65 יתאפשר רק אם יתאפשר לשלב מושגים אלו. מילוי פסקה יג 70 יתאפשר רק אם
 יתאפשר לשלב מושגים אלו.

75 פסקה יג. זהו האתגר העיקרי של מחקר התקשורות: ללוות מהפהה תקשורתית בעודה מתרחשת. זהו אתגר עצום, לא רק של לימוד ומעקב, אלא גם של התרבותות ושל תיעול השינויים. אך כאשר מימון למחקרים מדיניות אינו בנמצא, כאשר חוקרים רוטמים עצם לעגלות המשופעות כל טוב של תעשיות ה"סטרט-אפ", קשה להאמין כי נتمודד עם האתגר. אל תעצרו את המפהה, אבל חבל שהיא מתנהלת בלבדינו.

פרק ראשון – הבנה והבעה (50 נקודות)

פרק זה שלושה חלקים: הבנה, הבעה, טקסטים מן המקורות.
אננו על השאלה לפני ההוראות בכל חלק.

חלק א: הבנה (20 נקודות)

ענה על כל השאלות 1-6, על פי המאמר (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

- במה שונה מהפכת האינטרנט מושלוש המהיפות התקשורתיות שקדמו לה, לדברי הכותב? 1.

(2 נקודות)

"השוואה אחת, לא למגמי הוגנת,..." (שורה 36). 2.

א. פרט שני נקודות דמיון בהשוואה בין מהפכת האינטרנט ובין תופעת העישון. 2.

(2 נקודות)

ב. מה יכולה להיות הסיבה לכך שההשוואה בין האינטרנט לעישון אינה הוגנת? 2.

(נקודה אחת)

ג. מהו התפקיד הרוטורי של הקבלה בין האינטרנט לעישון במאמר? (נקודה אחת) 2.

א. לדעת המחבר, הנקיים האפשרים של האינטרנט המתוארים בפסקה ט שונים מהקיימים המתוארים בפסקה ג. ציין שני הבדלים. 3.

(2 נקודות)

ב. מהי הביעה שהנשיא ביל קלינטון חיפש לה פתרונו? (2 נקודות)

! יואל גבע

מס' 1 בבריתם ובפסיכומטריה

5

פרק ראשון – הבנה והבעה – *פרק א'*

חלק א – הבנה

1. שלוש המהפקות הקודמות: המפתחות הכתב, מהפקת הדפוס והופעת השידור האלקטרוני, ארעו כמאה שנה בערך. לפני תחילת המחקר שעסק בהן.

את מהפקת האינטרנט, לעומת זאת, ניתן לחקור תוך כדי התראותיה כיון שהיא קורית כיוון.

2. א. שתי נקודות דמיון בהשוואה בין מהפקת האינטרנט לבין תופעת העישון:

בשני התחומים – העישון והשימוש באינטרנט – קיימות סכנות לטוחה ארורה.

בשני התחומים המהקרים נערכים בעיקר ע"י גופים אינטנסיביים שמטרתם להגדיל רוחם, ככלור: להציג את הירנות ולהסתיר את החסונות. מתוך כתוצאה לכך קיימים מעט מהקרים לגבי ההשפעה לטוחה ארורה.

ב. ההשוואה בין האינטרנט לעישון אינה הוגנת כיון שלתופעת העישון יש קונוציה שלילית בלבד. העישון ידוע כזוקק, הרסני וכתהר למוחות ולמחולות. האינטרנט, לעומת זאת, יש גם יתרונות והיבטים חיוביים לא מעטים.

ג. התפקיד הרוורי של הפקת הדפוס בין העישון לאינטרנט הוא להציג, להמחיש ולהזק את טנורו של הכותב בדבר סכנות הגלומות בשימוש באינטרנט. כיון שלעישון יש קונוציה שלילית, והאסמוניות הנובעת ממנה קשורה למחלות, מוות, נזק וחרס, אז ההשוואה לאינטרנט מעכילה את טיעונו של המחבר.

3. א. שני ההבדלים הם:

הנקום המתוארים בפסקה י' מסווגים, קיזוניים ומאיימים פחות מallow המתוארים בפסקה ט.

מאידך, הנוקם המתוארים בפסקה י' הם בעלי השפעה נרחבת יותר מאשר מallow המתוארים בפסקה ט.

ב. הנשיא קלינגטון ניסה למזויא פתרון לבעה של התראות פורי הידע, ונתוצאה לכך להתרהבות הערים התרבותיים, בין אוכלוסיות מבוססות לאוכלוסיות שאינן נגישות לאמצעי מחשוב.

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכוןטורי



6

לשון, הבנה והבעה, קץ תשס"ה, 011108, 211

- יש הטוענים נגד הכותב כי הוא "מתעלם מהתוצאות הרבות שמביאה מהפכת האינטרנט".
על פי שורות (66-65) הבא שלוש ראיות מהמאמר היכלות לתמוך בעינה זו.
תוכל להביא ראיות מהתוכן, מאונן הכתיבה או משנהם. (3 נקודות)
- האינטרנט** – שלוש ראיות מהמאמר התומכת בטענה לפיה הכותב מתעלם מהפכת האינטרנט:
עיקרנו של הטקסט עוסק בסכנות, באזומים ובזוקים הגלויים בשימוש באינטרנט.
אפשר בפסקה הבודדה (פסקה י"ב) שבה מתייחס הכותב ליתרונות הטמנוגם
באינטרנט, הוא מקפיד לסייע את דבריו תוך השמעת ביקורת נגד
הסתנויות וההתקפות מיתרונות אלו.
- הכותב נוקט שימוש בדוגמה מאימת – ההשראה לעישון – שמדגישה את החליל
וההרסני באינטרנט.
- מבחן לשונית: הכותב מרבה להשתמש במילים השייכות לשפה סמנטי של
הרסת/מלחמה:
- סכנות מאימהות (שורה 17)
mgrutot veskenot (שורה 21)
znki haarsenim (שורה 33)
zlelim kudrim veaimim (שורה 42)
aimim chiripim (שורה 49)
וכו...,,,

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון



7

5. מהי הטענה המרכזית של כותב המאמר?

העתק למחברתך את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

- א. מחקרים מדעיים בתחום האינטרנט נערכים בדרך כלל לתווחה ארוכה.
- ב. מחקרים מדעיים בודקים את הנקודות האפשריות בתחום האינטרנט.
- ג. יש לעורך מחקרים לתווחה ארוכה כדי ללמוד על יתרונותיו של האינטרנט.
- ד. יש לעורך מחקרים לתווחה ארוכה כדי לצמצם את נזקי האפשריות של האינטרנט.

6. "אל תעררו את המפהכה, אבל חבל שהיא מתנהלת **בלעדינו**" (שורות 75-76).

למי מכובן השימוש בגוף ראשון במילה "בלעדינו"?

העתק למחברתך את התשובה הנכונה.

א. כלל MERCHANTABILITY האינטרנט

ב. חוקרי התקשרות

ג. מפתחי טכנולוגיית האינטרנט

ד. אזרחי ישראל

בשפך את תשובתך. (3 נקודות)

המקוון שמיין עלי כל אחד שולח אליו מילוי
(הקוונטיון-אלהון) גזעון או נסיגת
סגוליתן גזעון ערוץ, מצלם, ובנוסף
טלקומיניקס - מוסquit גזעון נזירך.
במקרה יתגלו מילויים פגום גנום
פנימי תתקינות מפריטיהם: "זהו פגום
פנימי לא נכון ותוקפני".

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון

8

לשון, הבנה והבעה, קיץ תשס"ה, 0111108, 211

חלק ב: הbhua (20 נקודות)

ברור בஅதை מהונשיים 7 או 8, וכותוב מאמר טיעון בהיקף של עמוד עד וחצי, על פי ההוראות.

6. השפעת האינטרנט

האינטרנט משפיע לחיות ולשלילה על תחומיים רבים בחיננו (כגון חינוך, חברה, חייו יומיום). כתוב כאמור, ובו תאר את ההשפעות החיוביות והשליליות של האינטרנט בתחום אחד (או יותר), והצע דרכיים לצמצום ההשפעות השליליות.

7. פערים חברתיים

בישראל יש פערים חברתיים בין קבוצות שונות באוכלוסייה (כגון עניים-עשירים, עולים-ותיקים), ויש הטוענים שלא געשה מספיק כדי לצמצם אותם. כתוב כאמור, ובו תאר את הבעה, הסבר את גורמיה, והצע דרכיים להתמודדות עמה. בסיס את דבריך על דוגמאות.

חלק ג: טקסטים מן המקורות (10 נקודות)

עונה על שאלת 9.

9. קרא את ארבעת הפסוקים ב-ה שלפניו מוקרא כה, וענה על כל השעיפים א-ה לאחריהם.
פסוק ב: דָבַר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵיכֶם כִּי תַּבְאֹ אֶל הָאָרֶץ אֲשֶׁר אַנְּנִי נְגַן לְכֶם וְשַׁבְתָּה בָּאָרֶץ שְׁבֻתָּתְלָתִי.

פסוק ג: שְׁשׁ שָׁנִים תִּזְרַע שְׁזֶךְ וְשָׁשׁ שָׁנִים תִּזְמַרְךְ וְאַשְׁפַּת אֶת גְּבוּאָתֶךָ.

פסוק ד: וּבְשַׁחַת הַשְׁבִּיבָה שְׁבַת שְׁבַתְוָן הַהִיא לְאָרֶץ שְׁבַת לְהָ שְׁזֶךְ לְאָרֶץ תִּזְרַע.

פסוק ה: את סְפִים קָצִירָה לֹא תִקְצֹר וְאֶת עַקְבֵּי אָזִירָה לֹא תִּבְצֹר שְׁבַתְוָן הַהִיא לְאָרֶץ.

א. דָבַר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵיכֶם כִּי תַּבְאֹ אֶל הָאָרֶץ אֲשֶׁר אַנְּנִי נְגַן לְכֶם.

הmr את החלקים המסתומים בפסקוק ב-הו במלילים או בציורים המתאימים לשון העברית בתימינו. (2 נקודות) וְיַדְעָה גְּדוּלָה כְּבָשָׂר

ב. בפסקוק ב יש מלילים שהבחן לא נכתבו אמות קריאה על פי הכתיב הדקדוקי.

צִיּוֹן שְׁתִיִּים מִזֶּה. (2 נקודות) צִיּוֹן = צִיּוֹן נִזְבֵּן = נִזְבֵּן

(שים לב: שעיפים ג-ה של שאלה 9 בעמוד הבא.)

יאאל גבע

מס' 1 בברות ובפסיכומטרי

לשון, הבנה והבעה, גיז' תשס"ה, 0111108, 211

9

מהו הקשר הלוגי בין פסוק ג' לפסוק ד'?

העתיק למחברתך את התשובה הנכונה.

(1) קשר של ניגוד

(2) קשר של הכללה ופירוט

(3) קשר של סיבת ותוצאה

(4) קשר של הבירה

(2) נכוןות

- פסוק ג': שלוש שנים גזיר שׂוד ושלוש שנים גזימל קרתק לאספֶת את תבואה.
פסוק ד': ובשנה שכינית שט שבטון יקח לאנץ שׂוד לא גזיר וקרתק לא גזימל.

העתיק למחברתך את המשפט שהנאמר בו וננו.

(1) הפעלים המודגשים בפסוק ג' מציינים פעולות שנן חובה.

(2) הפעלים המודגשים בפסוק ד' מציינים פעולות שנן רשות.

(3) הפעלים המודגשים בפסוק ד' מציינים פעולות שנן רשות.

(4) כל הפעלים המודגשים בפסוקים ג'-ד' מציינים פעולות שנן חובה.

(2) נכוןות

- ה. (1) מהי המשמעות המשותפת למילים: אסיף, בצריך, קציר ? (נכוןות אחת)
(2) לפני ארבע מילימ' מסיק, קציר, שמייר, טמייה.

אינו מבין המילים האלה והוא באותה משמעות של המילים בתת-סעיף (1)?

(נכוןות אחת)

! יואל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון

לשון, הבנה והבעה, קיץ תשס"ה, 0111108, 211

10

פרק שני – תחביר (25 נקודות)

בפרק זה ענה על כל השאלות 14-10.

10. לפניך שלושה משפטים I-III, על פי פסקה A במאמר.

I. מההפקה הראשונה, החתובה כתוב מסמלים וציורים, התרחשה לפני שנפתחה אוניברסיטה בלשיה.

II. מההפקה השנייה, מהפכת הדפוס, אירעה לפני שכמו חוקרי תקשורת ומחלקות לתקשורת.

III. מההפקה השלישי, הופעת השידור האלקטרוני (רדיו וטלוויזיה), הקדימה במאה שנים את המאקרו בתחום זה.

A. מהו תפקוד התחביר המשותף לשלוות החלקים המודגשתים בקו במשפטים אלה? **מבחן**
מהי מטרת השימוש בחלק תחבירי זה? **קסה, פיזיו, כיריך ואנדרו**

(2 נקודות)

העתק למחברתן את שלושת המשפטים I-III בלי החלקים המודגשים בסוג, וענה על הסעיפים (1)-(2).

(1) איזה מבין שלושת המשפטים I-III שהעתיקת הוא משפט פשוט? נתן אותו

ניתוח תחבירי מלא. (4 נקודות)

(2) בשני המשפטים האחרים:

תרום את הפסוקיות, וציין את תפקידו התħħebri המשותף. (2 נקודות)

ב. רלוונט

(1) המשפט פשוט הוא המשפט השלישי:

מושא + לוואי	תמורה	תיאור מידת	מושא	תמורה מלatta	מושא
המהפקה השלישי, הופעת השידור האלקטרוני (רדיו וטלוויזיה), הקדימה במאה שנים את המאקרו					
לוואי	לוואי				בתהום זה.

פסוקית זמן

(2) מההפקה הראשונה, החתובה כתוב מסמלים וציורים, התרחשה לפני שנפתחה אוניברסיטה כלשיה.

פסוקית זמן

המהפקה השנייה, מהפכת הדפוס, אירעה לפני שכמו חוקרי תקשורת ומחלקות לתקשורת.
--

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכוןטורי

11

11. מהפה זה מותנית בנסיבות לאמצעי מחשוב, כדי להפנות וביכולת כלכלית.
- א. מהו תפקידו של החקלאי בחלוקת הבובל במשפט? (2 נקודות) **נאות**
- ב. כתוב את המשפט מחדש על ידי הפיכת הפועל שבו לשם עצם.
מהו תפקידו של החקלאי בחלוקת הבובל במשפט שנישחן? (2 נקודות) **נאות**
- ג. **כבר נאסרה רשותה למכירת מוצאים מושך וריבוי,**
ולפיה שינה רוחן והפיצה ההפצה.

12. לפני שני משפטים מורכבים I-II (על פי פסקה א).
- I. הנשיה האמריקני, ביל קלינטון, שהבין את הסכנה, ניסה לפטור את הבעיה בעורף ציודם של בתיהם האזרחיים, מושום שהוא התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה.
- II. פרויקט נמשל, מושום שהוא התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה.
- א. צין את תפקיד השופט בכל משפט. (2 נקודות)
- ב. נסח במשפט כמשפט איזורי (מחוזר) בקשר לוגי של סיבה ותוצאתה. (4 נקודות)

12

- א. הנשיה האמריקני, ביל קלינטון, שהבין את הסכנה, ניסה לפטור את הבעיה בעורף ציודם של בתיהם האזרחיים, מושום שהוא התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה.

פსוקית סיבה
הפרויקט נכשל, מושום שהוא התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה.

- ב. הנשיה האמריקני, ביל קלינטון, הבינו את הסכנה, וכך ניסה לפטור את הבעיה בעורף ציודם של בתיהם האזרחיים, מושום שהוא התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה.

הפרויקט התעלם מהתנאים ההכרחיים לקליטת המפה, וכتوزאה מכך הוא נכשל.

יאאל גבע

מס' 1 בבגרות ובפסיכומטרי

12

13. לפניך משפט מורכב (על פי פסקה יב).

יהיו מי שיטענו נגדי שאני מתעלם מההתוצאות הרבות שסביראה מהפכת האינטרנט.

לפניך שלוש הצעות לתוכימת המשפט.

כטבויים רלוונטיים

(1) יהיו מי שיטענו נגדי שאני מתעלם מההתוצאות הרבות שסביראה מהפכת האינטרנט.

(2) יהיו מי שיטענו נגדי שאני מתעלם מההתוצאות הרבות שסביראה מהפכת האינטרנט.

(3) יהיו מי שיטענו נגדי שאני מתעלם מההתוצאות הרבות שסביראה מהפכת האינטרנט.

העתק למחברתו את התחימה הבנייה, וציין מהו התפקיד התחבירי של בל פסוקית.

4) נקודות

14. במשפט שלפניך חל שיבוש. כתוב במחברתו את המשפט בצורתו המחוקנת, והסביר את התיקון. המהומות התקשורתיות עיצבו והשפיעו על מושרטים ועל תרבותיות. (2 נקודות)

בנפקות רתקומתות ארכו נסרים

וירכניות ובהן פהיכם.

השאלה: ג'ו רין גריין אויר או גלפיאן

בלז'ן כוון או ג'ו ניק ניק נז'יק

מג'יק וו סטור: ג'ז אויר

גלאס ג'

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון



לשון, הבנה וחברה, קיז תשס"ה, 011108, 211

13

פרק שלישי – מערבת החזרות (25 נקודות)

בפרק זה ענה על ארבע שאלות: על שאלה 15 (חובב) ועל שלוש מהשאלות 21-16 (שאלות בחירה).

שאלת חובה (7 נקודות)

15. לפני שבע קבוצות מילים א-ז.

מכל קבוצה העתק למתבגרת את המילה ייצאת דופן מבחן השורש, וכותב מהו שורש שלה.

- א. נפוץ, תפוצה, פצאי ב- 3 - י
- ב. קומפושט מחרש, מתחשב א-מ- א-ג
- ג. מקל, קלאי קללה ק-ג- י
- ד. מתגנית, מטבח, תנאי כ-ט- ר
- ה. מעלת, מועל, תעלת א-ג- א
- ו. מקש, קשיה, מקש כ- ק- א
- ז. מצוקה, מצקה, יאקו ז- א- ר

שאלות בחירה (18 נקודות)

לפני ששאלות: שלוש שאלות מתחום הפועל (שאלות 16-18), ושלוש שאלות מתחום השם (שאלות 21-19).

עליך לענות על שלוש שאלות בלבד. תוכל לבחור את השאלות מתחום הפועל, מתחום השם או שני התחומים, בהתאם (כל שאלת – 6 נקודות).

הפועל

16. בשלושת המשפטים שלפני יש פועל מודגם.

מהפכת האינטרנט אינה ቃלה על כולן. (שרה 50 במאמר) כין ר

עדין לא התחלג את מהפכה על כל השכבות בցיר. כין ר

רק כך נחולל את השינוי החברתי. כין ר

א. מהו השולש המשותף לשלוות הפעלים המודגשים? (נקודה אחת) מ- א

ב. העתק למתבגרת את שלושת הפעלים, וציין מהו הבנייה של כל פועל מודגם... (2 נקודות)

ג. כתוב את הפעלים המודגשים לפי ההוראות שלפני.

(1) את הפעול ቃלה הטה לפועל מאותו שרש, באותו בניין, באותו גוף, בזמן עתה ו

(2) את הפעול התחלג הטה לפועל מאותו שרש, באותו בניין, באותו גוף, בזמן עתה ו

(3) את הפעול נחולל הטה לפועל מאותו שרש, באותו בניין, באותו גוף, בזמן verb חלה ע.

(3 נקודה)

! יואל גבע

מס' 1 בבגרות ובפסיכוכומטרי

14

לשון, הבנה והבעה, קיז תשס"ה, 0111108, 211

17. א. לפני ארבעה משפטים.

רְגַלְגָּלָם

א נין א נין א נין
 קְלִי קְלִי קְלִי
 כְּעֵן כְּעֵן כְּעֵן
 בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי

— המציאות **התקלשות**. (על פי שורה 23 במסמרה)
— חתינוק רצח **ליישון**.
— התינוק **צפן**.
— תרגום **מיאשן**.

- (1) מהו השורש המשותף לאربעת הפעלים המודגשת? (נקודה אחת) 1 - **ר**-**ג**
- (2) העתק למחברתך את ארבעת הפעלים, וציין מהו **המבנה** של **כל פעולה**. (2 נקודות)
- (3) מין את ארבעת הפעלים לשני קבוצות, על פי שימושותם. (נקודה אחת)

ב. אין ישן נוישן.
רְגַלְגָּלָם
מהו **המבנה** של צורת הבינווי נוישן? (נקודה אחת)

ג. במשפט שלפניך, בחר בצורת הפועל **הנכונה** והעתק אותה למחברתך.
— הלילה אני **איישן** / **ליישן** אצל חברה מוהcitה. (נקודה אחת)

(3). א. 17
כג/ט

התינשנה	ליישון
צפן	מיאשן

18. א. ממענים, משליקים

- (1) שני הפעלים האלה השורש נוצר באחתה דרך מהי. (נקודה אחת) **לְגַלְגָּלָם**
- (2) בחר בפועל אחד מבנייהם והסביר את דרך ההיווצרות של השורש שלו. (2 נקודות)

ב. המוחך ... **מַתְמַקֵּד** (שורה 17 במסמרה; הפסטיבל הזה **מַמְסִיךְ**).

- (1) שני הפעלים האלה השורש נוצר באותה דרך מהי? (נקודה אחת) **לְגַלְגָּלָם**
- (2) בחר בפועל אחד מבנייהם והסביר את דרך ההיווצרות של השורש שלו. (2 נקודות)

18. א. (2) ממון (שם) ← מ-מ-נ ← נוצרו פעלים: מימן, מגנים
נוצרו פעלים ← מ-מ-נ ← (2) ממון (שם)

ב. (2) ס-ה-ר (שורש ראשוני) ← מסחר ← תיווצרות שם ← מ-ס-ה-ר
מי חורה לעורש בעקבות חשם ונוצר שורש תמייני (משנן)

יאאל גבע

מס' 1 בברית ובסיכון

15

השפט

ב. א.

השלאה, מרפיה, מקצתה, פרזנה

(1) צין את משקל המשותף לאربעת השמות האלה ואת משמעו.

(2) איזה שם יצא דופן מבחינת הגארה? **גאנזה חאנז**

כתב מהי הוארה שלו, ומה הגורה משותפת לשמות האחרים.

(3) נקודות) **האנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז גאנז**

"...החותבות המהירה לכל ארכיו וספּרֶה בעולם". (שורות 66-67 במאמר)

באיום מארבעת השמות האלה משמעות הצורן הסופי זהה למשמעות הצורן הסופי

במילה ספריה?

שכמיה, ספריה, פֿקליטיה, שקיידיה (נקודה אחת)

במשפט שלפני, בחר בזרה הנכונה של שם העצם והעתק אותה למתרטט (כולל ניקוד).

באזורים ענפים סיפה הממשלה **מתקשב** / מחהشب פרטיו חינם בכל יلد.

(נקודה אחת)

יזאל גבע ! מס' 1 בבריות ובפסיכומטרי

ב הצלחה !

אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך התרבות והספורט
זכות היוצרים שומרה למדינת ישראל